



PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO E GESTÃO DE PESSOAS
DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS

Concurso Público – Edital 058/2018/DDP

PROVA OBJETIVA

Campo de conhecimento: Educação Física

Atenção: NÃO ABRA este caderno antes de autorizado pelo fiscal.

INSTRUÇÕES

1. O tempo total concedido para a resolução desta prova é de **três horas**, incluindo o tempo destinado ao preenchimento do cartão-resposta.
2. Confira, no cartão-resposta, seu nome, número de inscrição e o campo de conhecimento para o qual se inscreveu e registre essas informações nos espaços abaixo. Assine no local indicado. Verifique, no cartão-resposta, se há marcações indevidas nos campos destinados às respostas. Se houver, reclame imediatamente ao fiscal.
3. Depois de autorizado pelo fiscal, verifique se faltam folhas neste caderno, se a sequência de **trinta** questões está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade identificada.
4. Cada questão objetiva é apresentada com **cinco** alternativas diferentes de respostas (de “**A**” a “**E**”), das quais apenas **uma** é **correta**.
5. A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais. Se necessário, utilize espaços e/ou páginas em branco para rascunho. Não destaque folhas do caderno de prova, **exceto** a grade constante da última folha.
6. Transcreva as respostas para o cartão-resposta com caneta esferográfica de tinta de cor **preta** ou **azul**. O cartão-resposta será o único documento válido para efeito de correção; em hipótese alguma ocorrerá sua substituição por erro de preenchimento ou qualquer dano causado por você.
7. Durante a realização da prova não poderá ocorrer comunicação entre candidatos, consulta a material didático-pedagógico, porte/uso de telefone celular, relógio (qualquer tipo), controle remoto, fone de ouvido, *pen drive*, chave eletrônica de veículos, armas, boné, óculos escuros, calculadora, *MP-player*, *tablet*, iPod ou qualquer tipo de aparelho eletrônico.
8. Caso esteja portando algum dos objetos mencionados acima, eles deverão ser embalados, identificados e deixados à frente na sala, em local visível, antes do início da prova. Embalagens para tal fim serão fornecidas pela COPERVE/UFSC. Objetos eletrônicos deverão estar desligados.
9. Ao terminar, entregue ao fiscal o seu caderno de prova e o cartão-resposta. Você só poderá entregar este material e se retirar definitivamente do local de prova **uma** hora após seu início.
10. Os três últimos candidatos deverão retirar-se do local simultaneamente após entregar os cadernos de prova, os cartões-resposta e assinar a ata.
11. Para conferir suas respostas com o gabarito oficial, anote-as na grade disponibilizada na última folha. Essa grade poderá ser destacada e levada com você.

ASSINATURA DO(A) CANDIDATO(A)

INSCRIÇÃO

CAMPO DE CONHECIMENTO

NOME DO(A) CANDIDATO(A)

01) Sobre o esporte educacional, identifique se as afirmativas abaixo são **verdadeiras (V)** ou **falsas (F)** e assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- () As regras podem ser modificadas, mas deve-se evitar a adaptação.
- () As regras são construídas pelos grupos de alunos.
- () As regras são padronizadas pelo professor e aplicadas em todas as séries nas quais trabalha, desde que elas sejam da mesma escola.
- () Se houver dificuldade em executar as tarefas do jogo, as regras não devem ser facilitadas.
- () Se houver facilidade em executar as tarefas do jogo, as regras podem ser dificultadas.

- A() F – F – F – V – F
- B() F – V – F – F – V
- C() V – V – V – F – V
- D() V – F – F – F – V
- E() F – V – V – V – F

02) Durante a infância e a adolescência, o crescimento físico e a maturação têm inegáveis implicações sobre a saúde e o desenvolvimento atlético, em decorrência de uma infinidade de mudanças físicas, psicológicas, sociais e fisiológicas ao longo desse período. Com relação às características particulares desses grupos, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. As crianças apresentam maior massa muscular do que os adolescentes.
- II. Quanto à composição corporal, as garotas na adolescência têm mais tecido adiposo, sobretudo nas regiões do quadril, coxas e mamas, se comparadas às meninas na infância.
- III. O adolescente é energeticamente menos econômico, ou seja, requer mais oxigênio do que a criança durante uma corrida em uma mesma velocidade.
- IV. A capacidade total dos pulmões é maior nos adolescentes do que nas crianças.
- V. A perda ou o ganho de calor nas crianças está mais relacionado à superfície corporal do que à massa corporal.

- A() Somente as afirmativas II, IV e V estão corretas.
- B() Somente as afirmativas I, II e III estão corretas.
- C() Somente as afirmativas III, IV e V estão corretas.
- D() Somente as afirmativas II e IV estão corretas.
- E() Somente as afirmativas I, III e IV estão corretas.

03) Conforme Assman (1993), sobre o entendimento de corporeidade, é correto afirmar que:

- A() não é uma fonte complementar de critérios educacionais, mas seu foco irradiante primeiro e principal.
- B() trata-se de um treinamento eficiente de modelagem do corpo conforme um modelo ideal.
- C() é a consciência do corpo como meio de comunicação consigo mesmo e com o meio.
- D() é a representação mental que cada um faz de seu corpo.
- E() é a maneira pela qual a atenção sobre o corpo é distribuída.

- 04) No texto a seguir, complete as lacunas referentes a duas propostas pedagógicas, crítico-superadora e crítico-emancipatória, tidas como teorias progressistas da Educação Física no Brasil.

De acordo com Bracht (1999), a abordagem intitulada crítico-superadora tem por base a pedagogia (1) _____ desenvolvida por Dermeval Saviani e colaboradores e está consubstanciada na obra *Metodologia do ensino da Educação Física*, de um coletivo de autores, publicada originalmente em 1992. O coletivo de autores entende que o objeto da área de conhecimento da Educação Física é a (2) _____, concretizada nos seus diferentes temas, como o esporte, a ginástica, o jogo, as lutas, a dança e a mímica, propondo que o conhecimento seja tratado de forma (3) _____. Já a proposta crítico-emancipatória, cujo principal formulador foi o professor Elenor Kunz, posteriormente acompanhado por um conjunto de pesquisadores do Núcleo de Estudos Pedagógicos do Centro de Desportos da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), foi fortemente influenciada pela pedagogia de Paulo Freire e pelas análises (4) _____ do movimento humano, assim como pelos estudiosos da Escola de Frankfurt. Nessa proposta, o movimento é entendido como uma forma de comunicação com o mundo, ou seja, uma concepção (5) _____.

Assinale a alternativa que contenha todas as sequências de respostas corretas.

- A() 1. humanista – 2. cultura de movimento – 3. linear – 4. metodológicas – 5. analógica
B() 1. crítico-social – 2. cultura esportiva – 3. cíclica – 4. qualitativas – 5. lógica
C() 1. histórico-social – 2. cultura corporal de movimento – 3. metodológica – 4. históricas – 5. dialógica
D() 1. sociocultural – 2. cultura física – 3. espiralada – 4. sociológicas – 5. dialética
E() 1. histórico-crítica – 2. cultura corporal – 3. historicizada – 4. fenomenológicas – 5. dialógica

- 05) A flexibilidade é uma das principais variáveis da aptidão física relacionada à saúde e ao desempenho esportivo. De acordo com Mascarin e Andrade (2016), a flexibilidade pode ser medida de três formas, abaixo descritas. Relacione a coluna 1 com a coluna 2 e assinale a alternativa correta.

Coluna 1	Coluna 2
I. Medida angular da flexibilidade	A. O teste de sentar e alcançar é um dos testes que melhor representam essa medida.
II. Medida linear da flexibilidade	B. Pode ser realizada por meio da observação do avaliador.
III. Medida adimensional da flexibilidade	C. Pode ser realizada com o goniômetro ou com o flexímetro.

- A() IA – IIC – IIIB
B() IC – IIB – IIIA
C() IA – IIB – IIIC
D() IC – IIA – IIIB
E() IB – IIC – IIIA

06) Daolio (1996) afirma que uma transformação na Educação Física Escolar esbarra na própria tradição cultural de sua prática, ou seja, pode-se afirmar que determinado estilo de ministrar aulas de Educação Física é mais valorizado, seja pelos alunos, pelos pais ou pela própria direção da escola. Quando a Educação Física Plural apresenta, como um dos objetivos da Educação Física na escola, oportunizar aos alunos que eles construam sua autonomia para, fora da escola, usufruírem da cultura corporal, ela se alinha com os princípios de uma escola democrática.

Identifique se são **verdadeiras (V)** ou **falsas (F)** as afirmativas abaixo sobre a Educação Física Plural e assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- () As aulas de Educação Física devem atingir todos os alunos.
- () Deve-se partir do pressuposto de que os alunos são diferentes.
- () Não se deve abarcar todas as manifestações da cultura corporal.
- () Deve-se ter como objetivos principais a aptidão física e o rendimento esportivo.
- () O conhecimento sobre os elementos da cultura corporal deve ser sistematizado e reconstruído pelos alunos.

- A() V – V – F – V – F
- B() F – V – F – V – V
- C() V – V – F – F – V
- D() V – F – V – F – F
- E() F – F – V – V – V

07) A composição corporal é definida como a proporção entre os diferentes componentes e a massa total do corpo. A antropometria nos permite estudar e avaliar as medidas de tamanho, massa e proporção do corpo. Entre os indicadores mais utilizados, está a Espessura das Dobras Cutâneas (EDC), aplicada como indicador dos níveis de adiposidade corporal (HEYWORD, 2013). A avaliação corporal baseada na EDC depende da padronização dos procedimentos recomendados para a marcação dos pontos anatômicos e para a tomada de medidas. Identifique se as afirmativas abaixo são **verdadeiras (V)** ou **falsas (F)** e assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- () Encontram-se diferenças entre a espessura das dobras cutâneas do lado direito e do lado esquerdo do corpo na pessoa comum, entretanto a prática padrão é que medidas devam ser tomadas apenas do lado direito do corpo.
- () As dobras devem ser destacadas com o dedo polegar e o dedo indicador.
- () Na mensuração, o adipômetro deve ser colocado em posição perpendicular à dobra cutânea, acima da pinça formada pelos dedos.
- () Aconselha-se não realizar medidas após a prática de exercícios físicos em razão do acúmulo de líquido extracelular no tecido subcutâneo, que pode mascarar o resultado.
- () A tomada de medidas deve ser realizada de forma direta, isto é, três medidas seguidas em cada ponto anatômico das dobras selecionadas, podendo ser registrado o valor mediano ou a média das três medidas.

- A() V – F – V – F – V
- B() V – V – F – V – F
- C() F – F – F – V – V
- D() F – V – F – F – V
- E() F – V – V – V – F

08) Tanto a proposta crítico-superadora quanto a proposta crítico-emancipatória, segundo Bracht (1999, p. 81), “sugerem procedimentos didático-pedagógicos que possibilitem, ao tematizarem as formas culturais do movimentar-se humano (os temas da cultura corporal ou de movimento), propiciar um esclarecimento crítico a seu respeito, desvelando suas vinculações com os elementos da ordem vigente, desenvolvendo, concomitantemente, as competências para tal”. Assinale a alternativa que indica corretamente, com relação às referidas propostas, quais são essas competências.

- A() A lógica crítica para a crítico-superadora e o agir comunicativo para a crítico-emancipatória.
- B() A lógica dialética para a crítico-superadora e o agir comunicativo para a crítico-emancipatória.
- C() A lógica dialética para a crítico-superadora e o agir informativo para a crítico-emancipatória.
- D() A lógica hipotética para a crítico-superadora e o agir comunicativo para a crítico-emancipatória.
- E() A lógica dialética para a crítico-superadora e o agir dialógico para a crítico-emancipatória.

09) O comportamento humano pode ser classificado em três domínios: psicomotor, cognitivo e afetivo. O domínio psicomotor (comportamento motor) envolve todas as mudanças físicas e fisiológicas ocorridas ao longo da vida (GALLAHUE et al., 2013). Considerando a natureza inter-relacionada dos termos mais utilizados no desenvolvimento motor, preencha as lacunas abaixo identificando as definições que se referem ao domínio psicomotor e assinale a alternativa correta.

- I. _____ diz respeito às mudanças no controle do aprendizado e do desenvolvimento motor, abrangendo fatores de aprendizado e processos de maturação.
- II. _____ é o ato de colocar em prática uma habilidade de movimento, podendo o resultado ser avaliado por meio de alguma forma de medição.
- III. _____ é o aspecto do aprendizado e do desenvolvimento motor que lida com o estudo dos mecanismos neurais e físicos subjacentes ao movimento humano.
- IV. _____ refere-se à performance observável de movimentos básicos de locomoção, de manipulação e de estabilização.
- V. _____ é uma mudança relativamente permanente no comportamento motor resultante da prática ou da experiência passada.

- A() I. Comportamento motor – II. Performance motora – III. Controle motor – IV. Padrão de movimento fundamental – V. Aprendizado motor
- B() I. Comportamento motor – II. Aprendizado motor – III. Padrão de movimento fundamental – IV. Performance motora – V. Controle motor
- C() I. Controle motor – II. Padrão de movimento fundamental – III. Aprendizado motor – IV. Comportamento motor – V. Performance motora
- D() I. Performance motora – II. Comportamento motor – III. Controle motor – IV. Aprendizado motor – V. Performance motora
- E() I. Padrão de movimento fundamental – II. Controle motor – III. Performance motora – IV. Aprendizado motor – V. Comportamento motor

10) Azevedo e Shigunov (2000) classificam as principais abordagens pedagógicas da Educação Física brasileira com base em duas características: preditivas e não preditivas. Denominam preditivas aquelas abordagens que oferecem uma nova concepção de Educação Física e que definem princípios norteadores de uma nova proposta e não preditivas aquelas abordagens que não estabelecem parâmetros, princípios norteadores ou metodologias para o seu ensino.

Assinale a alternativa que indica corretamente as abordagens preditivas.

- A() Aulas abertas, crítico-emancipatória, crítico-superadora, aptidão física, desenvolvimentista e psicomotricista.
- B() Aulas abertas, construtivista-interacionista, crítico-superadora, sistêmica, desenvolvimentista, tecnicista.
- C() Humanista, construtivista-interacionista, crítico-emancipatória, psicomotricista, desenvolvimentista e Educação Física Plural.
- D() Aulas abertas, construtivista-interacionista, crítico-superadora, aptidão física, desenvolvimentista e Educação Física Plural.
- E() Tecnicista, construtivista-interacionista, crítico-superadora, aptidão física, desenvolvimentista e psicomotricista.

11) Conforme Bregolato (2003), ao trabalhar o esporte na escola, é importante que o professor considere o resgate das manifestações esportivas nacionais. No Brasil, parte dessas manifestações pode ser associada a práticas indígenas que são consideradas esportes. São elas:

- A() tiro com arco, escalada, peteca, surfe.
- B() peteca, escalada, cabo de guerra, corrida orientada.
- C() capoeira, peteca, cabo de guerra, canoagem.
- D() canoagem, tiro com arco, corrida rústica, peteca.
- E() tiro com arco, capoeira, peteca, canoagem.

12) O aprendizado de uma nova habilidade de movimento pode ser observado por meio da perspectiva dos *níveis* e *estágios*, que fornecem ao professor indicações específicas para maximizar o aprendizado. Gallahue (2013) adapta elementos dos modelos de Fitts, Posner e Gentile, reconhecendo o estado cognitivo do aluno (aprendiz), assim como seus objetivos. O professor deve ser um facilitador do aprendizado da nova habilidade de movimento nos níveis iniciante, intermediário e avançado. Considerando o *nível iniciante* do aprendizado de uma nova habilidade, no *estágio da descoberta*, identifique se as afirmativas abaixo são **verdadeiras (V)** ou **falsas (F)** e assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- () A condição cognitiva do aluno (aprendiz) é de formar conscientemente um plano mental para executar a tarefa.
- () O objetivo do aluno (aprendiz) é experimentar várias possibilidades de executar a tarefa.
- () Nesse estágio de coordenação e controle, o aluno (aprendiz) começa a adquirir maior controle motor para realizar a tarefa.
- () O aluno (aprendiz) encontra-se em um estado cognitivo de ingenuidade e desconhecimento a respeito da tarefa e dos seus requisitos básicos.
- () O aluno (aprendiz) consegue adaptar as múltiplas habilidades em uma sequência tempo/espaço fluida.

- A() V – F – F – V – F
- B() F – V – V – F – V
- C() F – F – F – V – V
- D() V – V – V – F – F
- E() V – F – V – F – F

13) No contexto da sociedade moderna, vemos significativas vezes uma falta de compromisso com um sistema de valores de orientação humanista. A escola e os sujeitos que a compõem, por fazerem parte dessa sociedade, acabam por reproduzir essa falta de compromisso. Segundo Orlick (1990), “os jogos do povo se tornaram mais importantes que o próprio povo. Neste ponto, a competição começa a causar um impacto destrutivo, e os jogos tornam-se autoaniquiladores em vez de autoaprimoradores” (p. 92). Diz ainda: “nos esportes, para todo resultado positivo, psicológico ou social, há um possível resultado negativo. Por exemplo, eles podem promover a integração de um grupo ou a exclusão do mesmo, aceitação ou rejeição, realimentação positiva ou negativa, sensação de realização ou de fracasso e evidência de autoestima ou de inutilidade” (p. 93). Discutindo essas questões, o referido autor apresenta o potencial dos jogos cooperativos para desenvolver valores humanistas, pois acredita que os jogos constituem um instrumento poderoso para formar comportamentos.

Considerando a questão dos comportamentos relativos à competição/cooperação, correlacione a **motivação principal** com a **categoria de comportamento**.

Motivação principal	Categoria de comportamento
I. Ajudar os outros a atingir seu objetivo. A cooperação e a ajuda são um fim em si mesmas, em vez de um meio para atingir um fim. Satisfação em ajudar outras pessoas a alcançar seus objetivos.	() Rivalidade competitiva
II. Perseguir um objetivo individual. Ter êxito. Dar o melhor de si. O foco está em realizações e desenvolvimento pessoais ou no aperfeiçoamento pessoal, sem referência competitiva ou cooperativa a outros.	() Disputa competitiva
III. O meio para atingir um objetivo pessoal, que não seja mutuamente exclusivo, nem uma tentativa de desvalorizar ou destruir os outros. O bem-estar dos competidores é sempre mais importante do que o objetivo extrínseco pelo qual se compete.	() Individualismo
IV. Alcançar um objetivo que necessita de trabalho conjunto e partilha. A cooperação com os outros é um meio para alcançar um objetivo mutuamente desejado e que é também compartilhado.	() Competição cooperativa
V. A competição contra os outros é um meio de atingir um objetivo mutuamente desejável, como ser o mais veloz ou o melhor. O objetivo é de importância primordial e o bem-estar dos outros competidores é secundário. A competição é às vezes orientada para a desvalorização dos outros.	() Cooperação não competitiva
VI. Dominar o outro. Impedir que os outros alcancem seu objetivo. Satisfação em humilhar o outro e assegurar que não atinja seus objetivos.	() Auxílio cooperativo

Tabela adaptada de Orlick, 1990, p. 106.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- A() V – VI – III – II – I – IV
 B() VI – V – II – III – IV – I
 C() VI – II – V – I – III – IV
 D() V – III – VI – I – IV – II
 E() II – VI – III – IV – V – I

- 14) Sobre o papel da Educação Física no contexto de uma escola democrática, é correto afirmar que ela deve:
- A() reduzir o corpo a um artefato mecânico sobre o qual deve imprimir gestos motores visando à superação individual.
 - B() preparar o aluno para o exercício da cidadania, conformando-o com seu papel no estrato social na busca pelo sucesso.
 - C() preparar o aluno para o exercício da cidadania, mostrar as possibilidades e oferecer condições de participação nas instâncias sociais.
 - D() tematizar práticas corporais sob o viés do liberalismo, reproduzir as desigualdades sociais e educar o corpo para suportá-las.
 - E() reduzir o corpo a um artefato mecânico e privilegiar os gestos motores de determinadas manifestações da cultura corporal dominante, como os esportes e as lutas.
- 15) “O corpo humano, para o contato relacional com seu meio físico ambiental, recorre à sua capacidade natural de movimento, resultado final de condições físicas e mentais evoluídas e amadurecidas. O movimento é, assim, o elemento síntese, consequência de complexas funções da relação do homem e seu meio, e fundamentalmente vitalizador de seu ser e de seu existir. Observadas as ações motoras do homem do ponto de vista da *forma técnica* que define utilitária de resolver os problemas concretos de movimentos relacionais, somos levados a aceitar que existem duas *modalidades ontogênicas* de movimento que se combinam e organizam-se em múltiplas possibilidades de movimento: a *modalidade conduzida* e a *modalidade balanceada-impulsionada*” (DALLO, 2007, p. 233). Com base no texto, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.
- I. As duas modalidades e suas múltiplas combinações levam à definição das formas de movimento.
 - II. Como exemplo da modalidade conduzida, tem-se o balanço de um braço que sustenta uma bola (maça, arco, bastão etc.) nos exercícios construídos da ginástica escolar.
 - III. A modalidade balanceada-impulsionada, com enfoque no uso do tempo, permite ao aluno adquirir a noção de regularidade na execução do movimento.
 - IV. Na modalidade conduzida, os movimentos caracterizam-se pela translação de uma parte ou da totalidade do corpo, de maneira regulada e constante em seu percurso, controlando e evitando os efeitos da força da gravidade.
 - V. A modalidade balanceada-impulsionada, com enfoque (planos de análise da estrutura dos movimentos-exercícios) das partes do corpo, conduz o aluno à conscientização proprioceptiva parcial e/ou total de seu próprio corpo.
- A() Somente as afirmativas II, III e V estão corretas.
 - B() As afirmativas I, II, III, IV e V estão corretas.
 - C() Somente as afirmativas I, III e IV estão corretas.
 - D() Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas.
 - E() Somente as afirmativas I, II e III estão corretas.

16) O conteúdo Lutas pode ser abordado de forma criativa e diversificada nas aulas de Educação Física, oportunizando ao educando novas experiências pedagógicas reflexivas. O professor, ao sistematizar esse conteúdo, deve propor atividades que transcendam o gestual, explorando as dimensões conceituais, atitudinais e procedimentais. De acordo com Pereira et al. (2017), as lutas podem ser classificadas por tipos de contato, conforme o quadro abaixo.

Tipos de contato	Características	Distância	Exemplos
Contato contínuo	Lutas de agarre	-----1-----	Judô, Jiu-Jitsu, Luta Olímpica
Contato intermitente	Contato apenas no momento do golpe	Média	-----2-----
Contato com mediação	-----3-----	Longa	Esgrima, Kendo, Justa

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima.

- A() 1. Média – 2. Boxe, Sumô, Muay Thai – 3. Utilizam um implemento
- B() 1. Curta – 2. Boxe, Caratê, Sumô – 3. Contato misto
- C() 1. Curta – 2. Sumô, Caratê, Muay Thai – 3. Contato misto
- D() 1. Inexistente – 2. Boxe, Sumô, Capoeira – 3. Utilizam um implemento
- E() 1. Curta – 2. Boxe, Caratê, Muay Thai – 3. Utilizam um implemento

17) “A Pedagogia do Esporte é um campo de conhecimento que investiga a prática educativa, especificamente pelo esporte. Seu objetivo é a reflexão, a sistematização, a avaliação, a organização e a crítica do processo educativo por meio do esporte” (PAES; MONTAGNER; FERREIRA, 2009, p. 2). Para os autores, é necessário também diferenciar *sequências pedagógicas* de *procedimentos pedagógicos* na Pedagogia do Esporte. Com relação aos *procedimentos pedagógicos* na Pedagogia do Esporte, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. Centrados em quem executa o gesto.
- II. Decompõem o gesto em seus aspectos motores.
- III. Promovem a convivência com os diferentes significados do esporte.
- IV. Priorizam o ensino por meio de exercícios.
- V. Centrados na lógica tática.

- A() Somente as afirmativas I, III e V estão corretas.
- B() Somente as afirmativas I, II e III estão corretas.
- C() As afirmativas I, II, III, IV e V estão corretas.
- D() Somente as afirmativas II, IV e V estão corretas.
- E() Somente as afirmativas III e IV estão corretas.

18) Assinale a alternativa que apresenta corretamente, segundo Bregolato (2003), os princípios fundamentais do esporte educacional.

- A() Princípios da generalização, da educação, da participação, da cooperação, da individualização e do nacionalismo.
- B() Princípios da universalização, da coeducação, da participação, da colaboração, da emancipação e do nacionalismo.
- C() Princípios da totalidade, da coparticipação, da coletividade, da competição, da superação e do nacionalismo.
- D() Princípios da totalidade, da coeducação, da participação, da cooperação, da emancipação e do regionalismo.
- E() Princípios da integração, da educação, da superação, da colaboração, da criticização e do regionalismo.

19) Na organização escolar, a disciplina de Educação Física, como componente curricular, depara-se com condições diferenciadas, em termos de materiais, em relação a grande parte das demais disciplinas da grade curricular. Segundo Terra et al. (2007), a Educação Física faz uso de materiais curriculares que tradicionalmente são relacionados aos “recursos que formam os equipamentos de uma instalação específica para a realização da atividade física” (p. 8). As autoras classificam os materiais curriculares utilizados na Educação Física em quatro grandes grupos, a saber: Material Curricular Tradicional (MCT), Material Curricular Tradicional Alternativo (MCTa), Material Curricular Não Tradicional (MCnT) e Material Curricular Não Tradicional Alternativo (MCnTa).

A respeito dessa classificação, numere as colunas 2 e 3 de acordo com a coluna 1, identificando as definições (coluna 2) e as exemplificações (coluna 3) correspondentes.

Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3
I. MCT	() Material que remete ao esporte ou à atividade física criado pelo professor, pelo aluno ou por ambos.	() Livro, caderno, giz, folha sulfite, textos, figuras, lousa, <i>datashow</i> , jornal, revista, lápis de cor.
II. MCTa	() Material que não remete ao esporte ou à atividade física criado pelo professor, pelo aluno ou por ambos.	() Bola de basquete, bola de vôlei, bola de futebol, bola de futsal, bola de handebol, cordas, bastões, traves, balizas, apito, colchonete.
III. MCnT	() Material industrializado que remete imediatamente ao esporte ou à atividade física.	() Painéis, textos, desenhos, maquetes, cartazes.
IV. MCnTa	() Material industrializado que não remete ao esporte ou à atividade física utilizado para tratar sobre eles.	() Peteca feita com materiais como garrafa pet e pano, bola feita com meia.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo, na segunda e na terceira colunas.

- A() I – III – II – IV e I – IV – III – II
 B() II – IV – I – III e III – I – IV – II
 C() II – I – IV – III e IV – I – III – II
 D() III – IV – II – I e III – II – I – IV
 E() II – IV – III – I e III – II – IV – I

20) Os testes de aptidão física têm sido utilizados na maioria dos Programas de Educação Física Escolar de todos os países. Em anos recentes, muitos testes foram realizados visando ao desenvolvimento de baterias de testes de aptidão física para escolares (NAHAS, 2013). Em relação a esses testes, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. Normas em vez de critérios devem ser utilizadas como parâmetros, uma vez que possibilitam a comparação entre os indivíduos, esclarecendo sobre a qualidade de uma medida.
- II. Muitos testes avaliam mais do que o grau de condicionamento derivado do esforço pessoal, refletem também aspectos hereditários e de maturação biológica.
- III. Os problemas de validade e de fidedignidade, quando os testes são utilizados com fins pedagógicos, tornam-se mais importantes.
- IV. Os alunos (estudantes) devem aprender a se avaliar, interpretando os resultados e utilizando esses dados para benefício próprio.
- V. Para os anos iniciais do Ensino Fundamental, a ênfase deve ser dada aos testes de aptidão física para a performance, com o intuito de preparar o aluno para obter um bom desempenho nos esportes.

- A() Somente as afirmativas I e III estão corretas.
- B() As afirmativas I, II, III, IV e V estão corretas.
- C() Somente as afirmativas I, II e IV estão corretas.
- D() Somente as afirmativas I, II e V estão corretas.
- E() Somente as afirmativas IV e V estão corretas.

21) Para o campo de conhecimento da Educação Física, no que tange à proposição e formulação dos objetivos de ensino, os componentes lúdicos da cultura constituem elementos essenciais de atuação. No entanto, é necessário distinguir aqueles que podem ser identificados como conteúdos/conhecimentos tematizadores das aulas daqueles que configuram elementos/componentes que devem permear, perpassar as experimentações com esses conteúdos (MELO, 2014).

Partindo desse entendimento, é correto afirmar que são elementos/componentes que perpassam os conteúdos/conhecimentos tematizadores das aulas de Educação Física Escolar:

- A() o jogo, o contorcionismo, o esporte, a dança, a recreação, a ginástica, a mímica, a criatividade.
- B() as lutas, o jogo, a ludicidade, o esporte, a recreação, a autonomia, a expressão corporal.
- C() a ludicidade, o divertimento, a recreação, o brincar, a alegria, a espontaneidade, a criatividade.
- D() a criatividade, o jogo, a dança, a recreação, a ginástica, o esporte, a linguagem, as lutas.
- E() a cidadania, o jogo, a autonomia, a ludicidade, o divertimento, o esporte, a dança, a linguagem, a expressão corporal.

22) Para Brougère (2001), o brincar implica uma aprendizagem social. Para ele, desde o momento em que nasce, a criança se encontra em um contexto social que ensina e estimula o brincar. Considerando-se a *cultura lúdica* o “conjunto de regras e significações próprias do jogo que o jogador adquire e domina no contexto do seu jogo” (2002, p. 23), analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

I. O brincar não pode ser separado, isolado, das influências do mundo, pois não é uma atividade interna do indivíduo, mas é dotada de uma significação social.

II. A brincadeira não é inata.

III. O jogo é lugar de construção de cultura e é produto das interações sociais.

A() As afirmativas I, II e III estão corretas.

B() Somente as afirmativas I e II estão corretas.

C() Somente as afirmativas II e III estão corretas.

D() Somente as afirmativas I e III estão corretas.

E() Somente a afirmativa III está correta.

23) Sobre danças folclóricas, é correto afirmar que:

A() são inspiradas nas danças parafolclóricas.

B() têm o propósito de apresentação artístico-espetacular.

C() é sinônimo de dança clássica.

D() têm o propósito de competição.

E() não é sinônimo de dança parafolclórica.

24) Diversos elementos do ambiente podem influenciar a prática de atividades físicas, seja na forma de exercícios, no deslocamento ou no esforço de trabalho. Durante o exercício em baixas temperaturas, o organismo tenta manter o equilíbrio térmico entre o calor produzido pelo metabolismo e o calor perdido para o ambiente. Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas do texto abaixo.

Nas condições de baixa temperatura, perde-se calor por _____, devido à diferença de temperatura entre a pele e o ar. Pode-se perder calor também por _____, quando partes do corpo estão em contato com superfícies frias, por _____, quando se acumula suor sob várias camadas de roupa e por _____, quando há transferência de calor de uma superfície mais quente para outra mais fria.

A() condução – convecção – radiação – evaporação

B() convecção – condução – evaporação – radiação

C() radiação – evaporação – convecção – condução

D() evaporação – convecção – radiação – condução

E() condução – radiação – evaporação – convecção

25) Alcides José Scaglia (2014) fala em competências essenciais quando pensa em conteúdos para um projeto de iniciação ao aprendizado do esporte na escola, onde acredita que todos os alunos podem realizar as ações essenciais do jogo. Essas competências essenciais referem-se à estruturação do espaço, à comunicação na ação e à relação com a bola. Quanto a essas competências essenciais, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. A comunicação na ação é uma comunicação corporal, na medida em que os jogadores aprendem a “língua” do jogo.
- II. A relação com a bola caminha da centralização, no início do processo, para a descentralização, quando os jogadores aprendem que jogar com a bola (esportes com bola) não necessariamente exige estar com a bola.
- III. Aprender a jogar é aprender a lógica interna de cada jogo.
- IV. As competências essenciais devem ser enfatizadas de diferentes modos ao longo do processo de aprendizagem e aperfeiçoamento nos esportes com bola.
- V. As competências essenciais devem ser aplicadas sempre na forma de jogos, uma vez que os alunos precisam ter a oportunidade de estabelecer uma boa relação individual com a bola.

- A() Somente as afirmativas I, III e IV estão corretas.
B() Somente as afirmativas II, III e V estão corretas.
C() As afirmativas I, II, III, IV e V estão corretas.
D() Somente as afirmativas III, IV e V estão corretas.
E() Somente as afirmativas II, IV e V estão corretas.

26) Considerando os Parâmetros Curriculares Nacionais – PCN (BRASIL, 1997) referentes à Educação Física, após garantidas as condições de segurança no que diz respeito à participação nas aulas de alunos especiais, especificamente os alunos com deficiência, o professor deve analisar os diferentes tipos e graus de limitação, além de observar as orientações médicas e inteirar-se dos casos em que é necessária a supervisão de algum especialista (fisioterapeuta, neurologista, psicólogo etc.). De acordo com os PCN, a participação desses alunos nas aulas de Educação Física pode trazer-lhes muitos benefícios, tais como desenvolvimento das capacidades afetivas e promoção da integração e da inserção social. Supondo que, ao trabalhar com uma turma de quarto ano do Ensino Fundamental, o professor tenha, entre seus 25 alunos, um aluno diagnosticado com paralisia cerebral e deficiência intelectual leve e outro diagnosticado com deficiência intelectual moderada, os PCN afirmam que é fundamental o professor adotar algumas ações. Com relação a essas ações, analise as afirmativas abaixo e assinale a alternativa correta.

- I. Fomentar discussões na turma sobre os alunos com deficiência, expondo suas limitações, e sobre a importância da tolerância com eles.
- II. Fazer adaptações que possibilitem a participação dos alunos especiais.
- III. Elaborar atividades que os alunos com deficiência consigam executar separadamente ou com alguns alunos da turma.
- IV. Fazer adaptações que incluam, em alguns momentos, os alunos com deficiência.
- V. Propor atividades que integrem os alunos, respeitando suas limitações e desenvolvendo suas habilidades.

- A() Somente as afirmativas I, III e IV estão corretas.
B() As afirmativas I, II, III, IV e V estão corretas.
C() Somente as afirmativas III e IV estão corretas.
D() Somente a afirmativa V está correta.
E() Somente as afirmativas II e V estão corretas.

27) Pires (1996), ao tratar sobre o tema “Esporte na escola” e sobre a transformação do ensino do esporte no âmbito escolar, aborda alguns princípios, entre os quais: (1) a gestão democrática do ensino da Educação Física, (2) o ensino aberto a experiências e (3) a perspectiva da continuidade da ruptura da cultura esportiva. Sobre esses princípios, identifique se as afirmativas abaixo são **verdadeiras (V)** ou **falsas (F)** e assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- () Na gestão democrática, deve-se partir de um planejamento participativo que possibilite aos alunos momentos de codeterminação e ações autônomas e individualistas.
- () No ensino aberto a experiências, abrir o ensino significa que o professor se abstém de sua função pedagógica, numa perspectiva espontaneísta.
- () Na continuidade da ruptura da cultura esportiva, o ensino é orientado por uma relação dialética de ação-reflexão-ação que resulta na construção de uma práxis esportiva.
- () Na gestão democrática, é fundamental uma relação horizontal entre professor e alunos, baseada no diálogo e na compreensão de que são ambos sujeitos do processo.
- () No ensino aberto a experiências, a mediação se dá como orientação da busca, sistematização e reelaboração do conhecimento, o que é possível através das experiências motoras e suas consequentes reflexões.
- () Na continuidade da ruptura da cultura esportiva, é necessário criar um novo e inusitado modo de praticar o esporte.

A() F – V – V – V – F – F

B() F – F – F – V – F – V

C() V – F – V – F – V – F

D() V – V – F – F – F – V

E() F – F – V – V – V – F

28) “Em 1997, a Dança foi incluída nos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs) e ganhou reconhecimento nacional como forma de conhecimento a ser tratado na escola” (MARQUES, 2003, p. 15). Mesmo assim, segundo a autora, persistem alguns “desentendimentos” sobre esse campo de conhecimento. Considerando ser a escola um dos espaços privilegiados para o ensino crítico da dança, analise as afirmativas abaixo quanto à abordagem e ao entendimento da função da dança e sua inclusão no contexto escolar e assinale a alternativa correta.

- I. Constitui uma linguagem expressiva.
- II. Possibilidade de superação de preconceitos.
- III. Contato com o corpo (autoexpressão e autoconhecimento).
- IV. Contato com a arte.
- V. Possibilidade de valorização da pluralidade cultural.
- VI. O professor deve ser o mediador do conhecimento.

A() Somente as afirmativas I, III, IV, V e VI estão corretas.

B() Somente as afirmativas I, III, IV e VI estão corretas.

C() Somente as afirmativas II, V e VI estão corretas.

D() As afirmativas I, II, III, IV, V e VI estão corretas.

E() Somente as afirmativas II, III e V estão corretas.

29) Ao trabalhar o conteúdo Esporte numa perspectiva crítica com turmas de nono ano do Ensino Fundamental, o professor pode optar pela concepção crítico-emancipatória. Nessa concepção de ensino, o esporte deve passar por um processo que Kunz (2010) denomina “transformação didático-pedagógica”. Esse processo procura desenvolver o ensino através de uma competência comunicativa, levando os alunos a entenderem criticamente o fenômeno esportivo. Com relação à competência comunicativa, é correto afirmar que o aluno é ensinado a:

- A() ler, praticar e reproduzir o fenômeno sociocultural do esporte.
- B() ler, interpretar e criticar o fenômeno sociocultural do esporte.
- C() praticar, reproduzir e modificar o fenômeno sociocultural do esporte.
- D() racionalizar, reproduzir e criticar o fenômeno sociocultural do esporte.
- E() racionalizar, interpretar e modificar o fenômeno sociocultural do esporte.

30) Segundo Soler (2008), “devemos entender o significado da palavra *condicionamento*. Podemos dizer que condicionamento é o mesmo que submissão, dependência, ou seja, algo que fazemos automaticamente, mecanicamente, quase sem pensar e muitas vezes temos a ilusão de que não podemos viver sem ele” (p. 74). O autor nos lembra que, em nosso contexto cultural, estamos imersos em um condicionamento competitivo, e isso nos “impede de sentir o prazer que o jogo pode proporcionar, pois ficamos tão estressados pela busca do resultado final que esquecemos de nos divertir” (p. 74). No campo dos jogos cooperativos, há o estímulo ao desenvolvimento de outros princípios e habilidades capazes de questionar, transformar e transcender esse condicionamento competitivo, a começar pela postura do facilitador, que deve estabelecer uma relação horizontal de educação com o grupo. Nesse sentido, segundo o autor, existem *princípios* e *qualidades* que se desenvolvem no sujeito, no caso os educandos, quando utilizamos os jogos cooperativos (p. 85).

Identifique as sentenças abaixo com o número “1” quando se referirem a PRINCÍPIO e com o número “2” quando se referirem a QUALIDADE.

- () Ter mais confiança em suas capacidades.
- () Aprender a renunciar a desejos individuais em benefício de desejos grupais.
- () Desenvolver sentimentos, expressá-los, aceitá-los e transformá-los.
- () Abrir espaço para as diferenças fazendo com que se sintam valorizadas.
- () Harmonizar conflitos.
- () Compreender a si mesmo e aos demais.
- () Ter mais confiança nas outras pessoas.
- () Aprender sobre o que é bem comum.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- A() 2 – 1 – 1 – 1 – 2 – 1 – 2 – 2
- B() 2 – 1 – 2 – 1 – 2 – 1 – 2 – 1
- C() 2 – 2 – 2 – 2 – 2 – 1 – 1 – 2
- D() 1 – 1 – 2 – 2 – 2 – 2 – 2 – 1
- E() 2 – 1 – 2 – 2 – 2 – 2 – 2 – 1

§<----- **GRADE DE RESPOSTAS** (Somente esta parte poderá ser destacada) ----->

QUESTÕES	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15
RESPOSTAS															
QUESTÕES	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
RESPOSTAS															

